

[Retour](#)

Edition de Haute-Loire

Vendredi 15 Décembre 2006

Haute-Loire Canton non précisé - PUY-EN-VELAY**Apprendre la politesse en chantant**

LA COMPAGNIE ANTIDOTE ENTRAÎNE LES ENFANTS DE 3 À 10 ANS DANS LA RUE DES SORNETTES, UN LIEU OÙ SE MÊLENT LE THÉÂTRE, LA MUSIQUE, L'HUMOUR ET LA MORALE.

Égoцентриque et ronchon, d'une mauvaise foi désopilante, Madame Lachouine vient d'emménager dans la rue des Sornettes. Tout lui déplaît dans ce nouvel environnement. Pourtant, dans ce charmant quartier, les relations de bon voisinage vont de pair avec le respect de son prochain, le savoir-vivre et la politesse. D'ailleurs, voilà Madame Grabouille qui vient souhaiter la bienvenue à Madame Lachouine. Cette dernière est en pétard et ses accès de mauvaise humeur déclenchent des orages et des averses. La rencontre va faire des étincelles.

THÉÂTRE MUSICAL

« La fête aux Sornettes », le spectacle de la compagnie antidote joué à quatre reprises, la semaine prochaine, au théâtre du Puy-en-Velay, s'appuie sur les deux CD du même nom. Ces albums, labellisés FFFF par le magazine Télérama et retenus dans la sélection Mino 2004, abordent avec gaîté l'apprentissage de la vie sociale. Les chansons, qui racontent comment Mesdames Lachouine et Grabouille se fâchent, se rapprochent, s'entraident, puis finissent par s'apprécier, sont reprises sur scène.

« Musique, théâtre, chant, couleurs, morale, poésie et humour tissent la trame de cette comédie où l'on rit beaucoup, tout en s'imprégnant doucement des petits mots magiques qui adoucissent les relations », décrivent Brigitte Le Borne et Isabelle Gervet qui ont créé ce spectacle. Peu à peu, Madame Lachouine va apprendre à dire « merci », « bonjour », « pardon » Et avec elle, le jeune public (la pièce est destinée aux enfants de 3 à 10 ans, mais les parents ne devraient pas s'y ennuyer) découvre, en chansons, la politesse. Toujours avec humour et légèreté, la compagnie Antidote, effleure aussi des sujets tels que la sécurité routière (« Feu vert »), la grammaire (« Déclinaison ») ou le vocabulaire corporel (« Mon pouce », « Barbouilloux »).

La leçon de morale la plus rigolote qui soit

Enfin, les jeunes spectateurs entrent en contact, pour certains pour la première fois, avec l'univers de la musique classique grâce à des pièces instrumentales jouées sur scène au piano, à la flûte et aux percussions.

Rythmée par des chansons simples et entraînantes, « La fête aux Sornettes » fait appel à l'intelligence émotionnelle. Jamais une leçon de morale n'a été aussi rigolote.

Info plus Représentations. « La fête aux Sornettes » est jouée dans le cadre du festival « Les mômes s'en mêlent ». Représentations, lundi et mardi, à 10 heures et à 15 heures, au théâtre du Puy-en-Velay.

Tous droits réservés : La Montagne

AF14C2420C21C2FE61507320040491E28A206722D15F7AEA891EDC7

[Retour](#)